

FONDO OPACO

FICHA TÉCNICA

Fecha de actualización :08 DE MAYO 2023 ED03

DESCRIPCIÓN

Pintura acrílica de excelente cubrición de acabado mate. Se puede usar en paredes y techos como pintura de acabado. Ideal por su grado de absorción y rugosidad preciso para asegurar el mordiente y la trabajabilidad de productos decorativos para evitar que patinen, especialmente decorativos con flóculos: Madreperla, Génesis, Coral, Fantasía, Granito. Absorción media, excelente cubrición, blanca y rendimiento.

INFORMACIÓN TÉCNICA

	FONDO OPACO
Composición:	Aditivos, pigmentos y resinas acrílicas en base agua
^Contenido COV máx.permitido:	Categoría A: 30g/l
^Contenido COV máx.producto:	Categoría A: 0.0 g/l
pH:	8.5 - 9.0
Densidad:	1,64 – 1,68 g/cm3
*Consumo:	130 - 200 g//m2
*Rendimiento:	5 - 7 m2/kg
Viscosidad:	870 - 1250 mPa·s
Aspecto:	Viscoso
Color:	BLANCO
Envases:	4Kg
Dilución:	Listo al uso o dilución max. 20% en agua
Herramientas:	Rodillo, pistola y brocha
Limpieza herramientas:	Con agua
**Condiciones de aplicación:	entre 5°C y 35°C
***Tiempo de secado:	Total: 8 horas / Al tacto: 1 hora
****Almacenaje:	entre 5°C y 35°C

FONDO OPACO

FICHA TÉCNICA

Fecha de actualización :08 DE MAYO 2023 ED03

* El consumo puede variar en función del soporte como del propio aplicador.

*Rendimiento orientativo: 2 manos/rodillo.

** Tanto temperatura ambiente como paramento.

*** Según condiciones climatológicas.

**** Evitar heladas. Mantener el envase bien cerrado. Los productos se mantienen estables como mínimo un año a partir de la fecha de fabricación, siempre y cuando haya permanecido en perfectas condiciones de almacenamiento, cerrado, con el precinto intacto y entre 5 y 35°C.

^Subcategoría según RD 227/2006 y Directiva 2004/42/CE

*Hay que tener en cuenta que el rendimiento puede variar según el paramento, condiciones de aplicación y/o aplicador. El comprador/aplicador no queda exento de la responsabilidad de efectuar su propio examen de los productos suministrados, con objeto de verificar su idoneidad para los procedimientos y fines previstos.

INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN

Preparación

Selladora nanométrica para superficies absorbentes o no consolidadas. Se puede aplicar directamente sobre superficies lisas o rugosas, con o sin Fondo, siempre que éstas estén libres de polvo, suciedad, grasa, nicotina, etc. El rendimiento del producto es superior en superficies lisas y bien preparadas.

Aplicación

Listo al uso: Aplicar una primera mano a rodillo o a pistola. Dejar secar 8 horas. Si hace falta aplicar una segunda mano y dejar secar 8 horas.

Dilución con agua al 20% máximo: Aplicar.2 manos diluidas Dejar secar entre manos al menos 24h.

Protección: SOLO EN EL CASO DE QUE SE APLIQUE COMO PINTURA DE ACABADO:

Es un producto lavable y resistente al roce. Si se quiere proteger para una mayor durabilidad de la aplicación entonces: dejar secar siempre la última mano de Fondo Opaco al menos 24 horas antes de aplicar un protector al agua. Recomendamos nuestro **Protector Universal** para acabado mate en interior, **Hidrofugante** (siliconado transpirable) para acabado satinado en exterior, **Barniz Alto Brillo** (multiadherente) para acabados brillantes y muy lavables. y **BarPol** (barniz de poliuretano al agua) para obtener alta resistencia, durabilidad y acabado satinado-brillante.

ADVERTENCIAS

De acuerdo con nuestras C. G. V. las informaciones/indicaciones redactadas en nuestras fichas técnicas son conformes nuestro saber técnico y práctico, pero no eximen al Cliente/Aplicador del examen propio y la verificación si el producto es apropiado o no para el uso/fin previsto, de lo cual asume toda responsabilidad por su uso.

ARTE OSAKA, S. A. se responsabiliza de la Calidad de sus productos y en ningún caso de su manipulación/aplicación. Las instrucciones, modos de empleo, consejos, videos, etc., que ofrecemos para manipulación/aplicación de nuestros productos son meramente informativos y no deben considerarse método exclusivo de uso.

[Cond. Generales de Venta](#)

La Ficha Técnica actual anula y sustituye cualquier Ficha Técnica anterior.

